



Velvyslanectví České republiky

Livia Klausová
velvyslankyně

V Bratislavě dne 18. dubna 2014

Č. j. 206/2014-BRAT

Vážený pane, vážená paní,

přestože jsem neměla možnost osobně vidět výstavu Soukromý nacionalismus v košické Kunsthalle/Hale umění (instalovanou od 27. března do 30. dubna 2014), dozvěděla jsem se, že součástí výstavy – financované ze zdrojů evropského programu Kultura, Visegrádského fondu, Úřadu vlády SR a Ministerstva kultury SR – bylo položení českého praporu ke vstupním dveřím na zem místo rohožky. Tato skutečnost byla vyfotografována rozhořčenými návštěvníky, jejichž fotografii přikládám.

Jakkoliv jsem příznivkyní umění a chápu použití nadsázky nebo ironie jako součásti tvůrčí svobody, použití státního symbolu uvedeným způsobem považuji za mimořádně nevhodné. To se bezpochyby dotklo řady návštěvníků, o čemž mj. svědčí i stížnosti, které jsem obdržela.

V této souvislosti bych ráda Vaším prostřednictvím požádala organizátory, aby jak v Košicích, tak i v dalších městech při prezentaci výstavy nedocházelo k dalšímu znevažování důstojnosti českých nebo jakýchkoliv jiných státních symbolů, byť i v nadsázce, a aby návštěvníci nešlapali po státních symbolech kterékoliv země.

S pozdravem

Kunsthalle / Hala umenia Košice
Rumanova 1
040 01 Košice

kopie na vědomí:

Zastoupení Evropské komise na Slovensku
Palisády 29
811 06 Bratislava

Mezinárodní Visegrádský fond
Kráľovské údolie 8
811 02 Bratislava

Úrad vlády SR
Námestie slobody 1
813 06 Bratislava

Ministerstvo kultury SR
Námestie SNP 33
813 31 Bratislava

